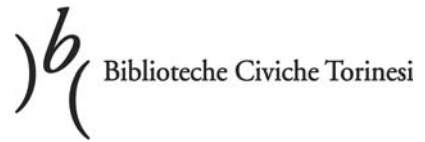




CITTÀ DI TORINO



Guerriere ermafrodite cortigiane

Percorsi trasgressivi della soggettività femminile in letteratura

Le Biblioteche Civiche torinesi e l'Ufficio Pari Opportunità della Città di Torino organizzano un ciclo di incontri condotto da Margherita Giacobino e intitolato **Guerriere, ermafrodite, cortigiane. Percorsi trasgressivi della soggettività femminile in letteratura**. Gli incontri (che comprenderanno anche due laboratori di lettura e scrittura) si terranno presso il Punto prestito Gabriele D'Annunzio, via Saccarelli 18, dalle ore 21.00 alle 22.30 ogni giovedì dal 29 gennaio al 1° aprile 2004. In occasione di questa iniziativa le Biblioteche Civiche propongono una bibliografia, nella quale sono elencati, suddivisi secondo i temi dei diversi incontri, i testi di riferimento indicati dalla conduttrice.

Una breve presentazione dell'iniziativa curata da **Margherita Giacobino** precede la bibliografia.

“Come le donne hanno visto se stesse - o sono state viste - in altri ruoli, altre avventure, altri spazi interiori ed esteriori? Quali rappresentazioni sono state date del desiderio delle donne di essere “altro” rispetto a quello che la società indica loro come un destino obbligato? Quali percorsi, fantasiosi o pericolosi, costosi, tragici o gioiosi, attendono il soggetto donna che voglia esplorare i confini della propria libertà?”

L'enfasi non viene posta sulla “scrittura femminile” (entità difficilmente definibile) quanto sulla soggettività, ovvero la coscienza di sé come soggetto del pensare, dell'agire e del formulare una visione del mondo attraverso la scrittura; a partire da qui, si intende ripercorrere una serie di storie, di letteratura e di vita, in cui la trasgressione è la parola chiave e il trait d'union. Trasgressione del ruolo femminile di docile passività, dei limiti ritenuti consustanziali alla mente e al corpo della donna, che diventa trasgressione dell'etica sociale e dell'identità assegnata di genere, e prima di tutto della consegna del silenzio che pesa, da secoli, sulla vita femminile e in particolare su tutti i suoi aspetti negati.

Con una breve carrellata storica si presenteranno le antenate nonché prime guide di questi percorsi trasgressivi: dalle attrici che, nel Seicento, passano dai panni femminili a quelli maschili nella scena come nella vita, alle prime femministe che teorizzano utopiche comunità di donne, dalle pirate ai raffinati salotti delle preziose, fino alle scrittrici ed artiste che hanno dato vita, nel Novecento, a quegli eccezionali ambienti letterari ed artistici creati nei primi decenni del secolo a Parigi, Berlino e New York.

Lo spazio maggiore sarà dedicato alle scrittrici contemporanee, e in particolare a quelle dei Paesi anglofoni, in cui la presenza femminile nel panorama letterario è particolarmente vasta e significativa, senza ovviamente dimenticare il panorama italiano e più in generale europeo”.

La bibliografia comprende sia i titoli a disposizione presso le Biblioteche Civiche torinesi, sia titoli non presenti in catalogo ma utili per un percorso di approfondimento. I volumi posseduti possono essere letti e presi in prestito presso la Biblioteca Civica Centrale di via della Cittadella 5 e le altre sedi del Sistema bibliotecario urbano indicate di seguito ad ogni opera.

Programma degli incontri

- **Donne pubbliche e donne che pubblicano** (29 gennaio)

Cosa significa per una scrittrice uscire dalla sfera del privato e osare esporsi al mondo. L'autrice come scandalo. Il coraggio della scrittura e i suoi alti prezzi, da Sor Juana Inés alle scrittrici professioniste del Settecento inglese.

- **Guerriere e pasionarie** (5 febbraio)

Impegno politico e lotta per la libertà, da Mary Wollstonecraft ad Audre Lorde, ovvero come la passione politica passa attraverso il corpo e il desiderio e diventa scrittura, romanzo e poesia.

- **Le svergognate** (12 febbraio)

Come le scrittrici hanno infranto i tabù della morale sessuale della loro epoca, rivendicando la sessualità, la gioia, la sperimentazione, la diversità: da Violette Leduc a Kate Millett, da Anaïs Nin a Dorothy Allison, un percorso in cui l'erotico diventa grido di ribellione e strumento di liberazione.

- **Sui confini dell'identità di genere** (19 febbraio)

Dal travestimento al transgender. Dai diari dell'attrice Charlotte Cibber Charke (XVII sec.), passando per quel 'grand'uomo' di Georges Sand, fino alle attuali esperienze di transgenderismo raccontate dalle protagoniste (Leslie Feinberg).

- **Linguaggi in codice e signore (quasi) perbene** (26 febbraio)

Gli stratagemmi usati dalle scrittrici per parlare di 'ciò che non si può dire' e per mantenersi in equilibrio sui confini della rispettabilità e del linguaggio. Da Virginia Woolf a Gertrude Stein, da Colette a Sibilla Aleramo, da Carson McCullers a Marguerite Yourcenar, un secolo di reticenza e di linguaggi cifrati.

- **Vampire, violette e fiori del male** (4 marzo)

Immagini della sessualità femminile 'deviante' in letteratura (lesbiche, prostitute, donne dagli appetiti sfrenati), viste dagli scrittori uomini e dalla loro controparte femminile: da 'Carmilla' di Le Fanu alla vampira 'Gilda' di J. Gomez, da Baudelaire a Renée Vivien.

- **Peccatrici punite** (11 marzo)

La trasgressione femminile vista dagli uomini, come parabola di delitto e castigo (Emma Bovary, Anna Karenina, le grandi adultere). Strategie di normalizzazione per le donne che osano prendere la parola: dal ridicolo al rogo, dal matrimonio alla clitoridectomia. La parabola di Saffo, tormento ed estasi dell'immaginario occidentale.

- **Dove osano le eroi** (25 marzo)

Rabbia, ambizione, orgoglio, desiderio di potere e altri sentimenti ed emozioni proibiti alle donne. Piccolo viaggio in compagnia di scrittrici che osano arrabbiarsi (May Sarton, D. Allison) o coltivare un ego dalle dimensioni fuori del comune (A. Nothomb).

- **Laboratorio: sperimentarsi nella lettura e nella scrittura** (18 marzo e 1° aprile)

Donne pubbliche e donne che pubblicano

Astell, Mary

A serious proposal to the ladies : parts I and II / Mary Astell ; edited by Patricia Springborg. – Peterborough [On] : Broadview, c2002. – 300 p. ; 22 cm. – (Broadview literary texts). – ISBN 1551113066

Behn, Aphra

Un caso fortunato / Aphra Behn ; introduzione e note di R. Falcone ; traduzione di R. Falcone e R. Volant - Bari : Adriatica, 1995, stampa 1996. – 343 p. ; 18 cm

Behn, Aphra

Il giramondo : commedia in cinque atti / Aphra Behn. – Milano : La tartaruga, 1981. – 138 p. ; 19 cm. – Trad. di Viola Papetti. – N. 33 di una collezione senza tit.

Behn, Aphra

Lettere d'amore a un gentiluomo / Aphra Behn ; a cura di Anamaria Lamarra. – Urbino : Quattro venti, 1990. – 70 p. ; 21 cm. (Sherazade). – Testo inglese a fronte. – ISBN 8839201572

CIVICA CENTRALE: 416.LC.26

Behn, Aphra

Oroonoko lo schiavo reale / Aphra Behn ; a cura di Annamaria Lamarra ; con un saggio di Guido Almansi e Claude Béguin. – Napoli : Guida, c1986. – 123 p. ; 21 cm. – (Archivio del romanzo ; 25). – Trad. di Annamaria Lamarra. – ISBN 8870427927

CIVICA CENTRALE: 366.F.21

Heilbrun, Carolyn G.

Scrivere la vita di una donna / Carolyn G. Heilbrun. – Milano : La tartaruga, c1990. – 167 p. ; 21 cm. – ISBN 8877380691

CIVICA CENTRALE: 504.F.64, 369.F.58

DECENTRATE: 808.4 HEI (LAMARMORA, A. GEISSER, REGIO PARCO, A. PASSERIN D'ENTRÈVES)

Juana Inés : de la Cruz

Il libro di cucina di Juana Inés de la Cruz / Angelo Morino. – Palermo : Sellerio, 1999. – 151 p. ; 16 cm. – (Il divano ; 144). – ISBN 8838915504

CIVICA CENTRALE: 420.LF.46

Juana Inés : de la Cruz

Risposta a suor Filotea / Juana Inés de la Cruz ; a cura di Angelo Morino - Palermo : Sellerio, c1995. – 102 p. ; 22 cm. – (La diagonale ; 81). – Trad. di A. Morino. – Segue: Risposta a suor Juana, di A. Morino. – ISBN 8838910111

Paz, Octavio

Suor Juana Inés de la Cruz, o Le insidie della fede / Octavio Paz ; introduzione di Dario Puccini. – Milano : Garzanti, 1991. – 685 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm. – (Saggi blu). – Trad. di Glauco Felici. – ISBN 8811598699
L'opera è reperibile anche in:

Octavio Paz : [le opere]. – Ed. speciale. – Torino : UTET, 1995. – XLIV, 496 p. : ritr. ; 18 cm. – (Scrittori del mondo: i Nobel). – ISBN 8808049955

Civica Centrale: 688.B.7

Spender, Dale

Mothers of the novel : 100 good women writers before Jane Austen / Dale Spender. – London ; New York : Pandora, 1987. – X, 357 p. : ill. ; 23 cm. – ISBN 0863582516

Verna, Anna Maria

Donne del grand siècle / Anna Maria Verna. – Milano : Angeli, c1994. – 143 p. ; 22 cm. – (Gioele Solari ; 15). – ISBN 8820482347

CIVICA CENTRALE: 713.D.78

Woolf, Virginia

Una stanza tutta per sé / Virginia Woolf ; traduzione di Livio Bacchi Wilcock e J. Rodolfo Wilcock ; con uno scritto di Marisa Bulgheroni. – Milano : SE, 1993. – 137 p. ; 19 cm. – (Piccola enciclopedia ; 86). – In appendice: Le farfalle color di zolfo, di Marisa Bulgheroni. – ISBN 8877102667

CIVICA CENTRALE: 682.G.79

Woolf, Virginia

Le tre ghinee / Virginia Woolf ; introduzione di Luisa Muraro ; traduzione di Adriana Bottini. – Milano : Feltrinelli, 1992. – 248 p. ; 20 cm. – (Universale economica ; 2044). – ISBN 8807820447

Guerriere e pasionarie

Brontë , Emily

Cime tempestose / Emily Brontë ; traduzione di Margherita Giacobino. – Milano : Frassinelli, c1995. – 431 p. ; 20 cm. – (I classici classici ; 5). – ISBN 8876843264

DECENTRATE: N BRON (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, TORINO CENTRO)

Lorde, Audre

The Audre Lorde compendium : essays, speeches, and journals / introduction by Alice Walker. – London : Pandora, 1996. – IX, 336 p. ; 22 cm. – ISBN 0044409559

Lorde, Audre

The cancer journals / Audre Lorde. – Argyle [NY] : Spinsters ; Ink, c1980. – 77 p. ; 21 cm. – ISBN 0933216033

Lorde, Audre

The collected poems of Audre Lorde. – New York : Norton, c1997. – XVII, 489 p. ; 25 cm. – ISBN 0393040909

Lorde, Audre

Sister outsider : essays and speeches / by Audre Lorde. – Trumansburg [NY] : Crossing Press, c1984. – 190 p. ; 22 cm. – (The Crossing Press feminist series). – ISBN 0895941422

Lorde, Audre

Zami : a new spelling of my name / Audre Lorde. – Trumansburg [NY] : Crossing Press, c1982. – 256 p. ; 22 cm. – (Crossing Press feminist series). – ISBN 0895941236

Phoolan Devi

Moi, Phoolan Devi, reine des bandits / avec la collaboration de Marie-Thérèse Cuny. – Paris : Fixot, c1996. – 437 p., [8] p. di tav : ill. ; 24 cm. – ISBN: 2876452391

Sen, Mala

India's bandit queen : the true story of Phoolan Devi / Mala Sen. – London ; San Francisco : Pandora, 1993. – XXIV, 262 p., [16] p. di tav : ill. ; 20 cm. – ISBN 0044408889

Winterson, Jeanette

Non ci sono solo le arance / Jeannette Winterson ; traduzione di Maria Ludovica Petta. – Milano : A. Mondadori, 1994. – 206 p. ; 22 cm. – (Omnibus). – ISBN 8804386843

CIVICA CENTRALE: 681.B.36

DECENTRATE: N WINT (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, A. GEISSER, FALCHERA, D. REBAUDENGO, F. COGNASSO, A. PASSERIN D'ENTRÈVES)

Winterson, Jeanette

Non ci sono solo le arance / Jeanette Winterson ; traduzione di Maria Ludovica Petta. – Milano : A. Mondadori, stampa 2003. – 207 p. ; 17 cm. – (Piccola biblioteca oscar ; 155). – ISBN 8804466537

DECENTRATE: N WINT (L. CARLUCCIO, REGIO PARCO, C. PAVESE, D. BONHOEFFER, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO, TORINO CENTRO)

Winterson, Jeanette

The passion / Jeanette Winterson. – London : Vintage, 1996. – 160 p. ; 20 cm. – ISBN 0099734419

CIVICA CENTRALE: 176.F.95

Winterson, Jeanette

Passione / Jeanette Winterson ; traduzione di Mara Muzzarelli. – Milano : Oscar Mondadori, 2001. – 187 p. ; 18 cm. – (Piccola biblioteca oscar ; 253). – ISBN 8804491159

DECENTRATE: N WINT (CASCINA MARCHESA, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Winterson, Jeanette

Scritto sul corpo / Jeanette Winterson ; traduzione di Giovanna Marrone. – Milano : A. Mondadori, 1995. – 221 p. ; 17 cm. – (Piccola biblioteca oscar ; 94). – ISBN 8804407972

CIVICA CENTRALE: 84.F.86

DECENTRATE: N WINT (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO, TORINO CENTRO)

Wollstonecraft, Mary

Mary : un romanzo / Mary Wollstonecraft. – Cuneo : Araba Fenice, c1998. – 95 p. ; 17 cm. – (Librarsi ; 4)

Wollstonecraft, Mary

A vindication of the rights of woman / Mary Wollstonecraft ; edited with an introduction by Miriam Brody. – With a revised introduction, with new notes. – London : Penguin books, 1992. – 331 p. ; 20 cm. – (Penguin classics). – ISBN 0140433821

Zanghì, Sara

La cima della stella / Sara Zanghì. – Roma : Empiria, c1998. – 222 p. ; 17 cm. – (Le felci di prosa). – ISBN 8885303617

Zanghì, Sara

Fort-da / Sara Zanghì. – Ancona : Il Lavoro editoriale, 1986. – 78 p. ; 22 cm

Zanghì, Sara

Nebris / Sara Zanghì. – Roma : Empiria, c2003. – 256 p. ; 21 cm. – (Euforbia). – ISBN 8887450285

Zanghì, Sara

Una sospettata inclinazione / Sara Zanghì. – Roma : Empiria, c1995. – 71 p. : ill. ; 21 cm. – (Sassifraga). – ISBN 8885303269

Le svergognate

Allison, Dorothy

Bastard out of Carolina / Dorothy Allison. – New York : Dutton, c1992. – 309 p. ; 23 cm. – ISBN 0525934251

Allison, Dorothy

Trash : stories / by Dorothy Allison. – Ithaca [NY] : Firebrand Books, c1988. – 174 p. ; 22 cm. – ISBN 0932379524

Leduc, Violette

L'affamata / Violette Leduc ; traduzione e nota di Margherita Muratore ; introduzione di Matilde Nubie. – Torino : La Rosa, 1980. – XI, 149 p. ; 20 cm. – (La rosa)

CIVICA CENTRALE: 374.H.34

Leduc, Violette

La bastarda : romanzo / Violette Leduc ; prefazione di Simone de Beauvoir. – Milano : Feltrinelli, 1965. – 429 p. ; 22 cm. – (I narratori)

Leduc, Violette

Teresa e Isabella ; La donna col renard / Violette Leduc. – Milano : Feltrinelli, 1972. – 127 p. ; 18 cm. – (Universale economica ; 646)

Millett, Kate

In volo / Kate Millett. – Milano : Bompiani, 1977. – 689 p. ; 22 cm. – Trad. di Maria Luisa Caramella

CIVICA CENTRALE: 370.D.83

Millett, Kate

Sita / Kate Millett ; traduzione di Marisa Caramella. – Milano : Kaos, 1993. – 292 p. ; 21 cm. – (Libertaria). – ISBN 8879530151

Millett, Kate

Il trip della follia / Kate Millett ; traduzione di Bianca Piazzese. – Milano : Kaos, 1994. – 322 p. ; 21 cm. – (Libertaria). – ISBN 8879530291

Nin, Anaïs

Il delta di Venere / Anaïs Nin. – 7. ed. – Milano : [Sonzogno], 1996. – 283 p. ; 19 cm. – (I piaceri Sonzogno). – ISBN 8845404692

CIVICA CENTRALE: 693.G.13

Nin, Anaïs

Fuoco / Anaïs Nin ; traduzione di Delfina Vezzoli. – Milano : Bompiani, 1996. – 373 p. ; 22 cm. – ISBN 8845229408

CIVICA CENTRALE: 684.C.6

DECENTRATE: N NIN (F. COGNASSO, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Nin, Anaïs

Incesto / Anaïs Nin. – Milano : Bompiani, 1993. – II, 386 p., [4] c. di tav. : ill. ; 24 cm. – ISBN 8845220346

CIVICA CENTRALE: 504.D.89

Nin, Anaïs

Uccellini / Anaïs Nin. – 10. ed. – Milano : Bompiani, 1999. – 143 p. : 19 cm. – (I grandi tascabili ; 239). – Trad. di Delfina Vezzoli. – ISBN 8845240487

Sui confini dell'identità di genere

Bannon, Ann

Beebo Brinker / by Ann Bannon. – San Francisco : Cleis Press, c2002. – 233 p. ; 21 cm. – ISBN 1573441252

Bannon, Ann

Lesbo pulp / Ann Bannon ; a cura di Berbera & Hyde. – Milano : Oscar Mondadori, 2003. – 251 p. ; 18 cm. – (Piccola biblioteca oscar ; 321). – ISBN 8804518316

Bannon, Ann

Odd girl out / by Ann Bannon. – San Francisco : Cleis Press, 2001. – 212 p. ; 21 cm. – (Homosexuality). – ISBN 1573441287

Bannon, Ann

Women in the shadows / by Ann Bannon. – New York : Arno Press, 1975. – 175 p. ; 22 cm. – (Homosexuality). – ISBN 0405074077

De Lauretis, Teresa

Differenza e indifferenza sessuale : per l'elaborazione di un pensiero lesbico / Teresa de Lauretis. – Firenze : Estro, stampa 1989. – 79 p. : ill. ; 17 cm. – (Estro strumenti)

De Lauretis, Teresa

Pratica d'amore : percorsi del desiderio perverso / Teresa De Lauretis. – Milano : La Tartaruga, c1997. – 302 p. ; 21 cm. – Trad. di Simona Capelli. – ISBN 8877382635

De Lauretis, Teresa

Sui generis : scritti di teoria femminista / Teresa De Lauretis ; prefazione di Giovanna Grignaffini ; traduzione di Liliana Losi. – Milano : Feltrinelli, 1996. – 183 p. ; 22 cm. – (Campi del sapere). – ISBN 8807101955

Donoghue, Emma

Passions between women : British lesbian culture, 1668-1801 / Emma Donoghue. – New York : HarperCollins Publishers, c1995. – 314 p. : ill. – ISBN 0060172614

Erauso, Catalina : de

Storia della monaca alfiere scritta da lei medesima / Catalina de Erauso. – Palermo : Sellerio, c1991. – 127 p. ; 16 cm. – (Il divano ; 21). – Trad. di Lucrezia Panunzio Cipriani

Feinberg, Leslie

Stone butch blues : a novel / Leslie Feinberg. – Ithaca [NY] : Firebrand Books, c1993. – 301 p. ; 22 cm. – ISBN 1563410303

Feinberg, Leslie

Trans liberation : beyond pink or blue / Leslie Feingerg. – Boston [Mass.] : Beacon Press, c1998. – 147 p. ; 23 cm. – ISBN 0807079502

Feinberg, Leslie

Transgender warriors : making history from Joan of Arc to Dennis Rodman / Leslie Feinberg. – Boston : Beacon Press, c1996 - XVII, 218 p. : ill. ; 27 cm. – Seguono appendici. – ISBN 0807079413

Georgiadou, Areti

La vita in pezzi : una biografia di Annemarie Schwarzenbach / Areti Georgiadou ; traduzione e cura di Tina D'Agostini. – Ferrara : Tufani, c1998. – 237 p. : ill. ; 21 cm. – (Critica). – ISBN 8886780214

Russ, Joanna

Female man / Joanna Russ. – Milano : Nord, c1989. – XIV, 297 p. ; 22 cm. – (SF. Narrativa d'anticipazione)

Linguaggi in codice e signore (quasi) perbene

Aleramo, Sibilla

Lettere d'amore a Lina (1908 - 1909) / Sibilla Aleramo ; a cura di Alessandra Cenni. – Milano : Savelli, 1982. – 92 p. ; 18 cm. – (Il labirinto ; 21)

CIVICA CENTRALE: 418.G.43

DECENTRATE: 856.9 ALE (LAMARMORA, A. GEISSER, TORINO CENTRO)

Bowles, Jane

Due signore perbene / Jane Bowles. – Torino : Bollati Boringhieri, 1989. – 216 p. ; 22 cm. – (Varianti). – Trad. di Paola Mazzarelli. – ISBN 883390489X

Cather, Willa

La mia Antonia : romanzo / Willa Cather. – Milano : La tartaruga, 1986. – (La tartaruga. Classici). – 224 p. ; 20 cm. – Trad. di Yole Pinna Pintor. – ISBN 8877380012

CIVICA CENTRALE: 103.D.104

Colette

Il puro e l'impuro / Colette ; traduzione di Adriana Motti. – 2. ed. – Milano : Adelphi, 1984. – 133 p. ; 22 cm. – (Biblioteca Adelphi ; 98)

CIVICA CENTRALE: 692.C.21

DECENTRATE: N COLE (MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

McCullers, Carson

La ballata del caffè triste e altri racconti / Carson McCullers ; traduzione di Franca Cancogni ; introduzione di Laura Caretti. – Milano : A. Mondadori, 1979. – 187 p. ; 18 cm. – (Oscar ; 1011)

McCullers, Carson

Invito di nozze / Carson McCullers ; traduzione di G. Dallari e Leo Longanesi ; introduzione di Barbara Lanati. – Milano : A. Mondadori, 1983. – 174 p. ; 19 cm. – (Oscar. Narrativa ; 620)

McCullers, Carson

Riflessi in un occhio d'oro / Carson McCullers ; traduzione di Irene Brin. – Parma : Guanda, c1991. – 168 p. ; 20 cm. – (Prosa contemporanea). – ISBN 887746528X

Nicolson, Nigel

Ritratto di un matrimonio / Nigel Nicolson ; traduzione di Pier Francesco Paolini. – Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1976. – 253 p. : ill. ; 18 cm. – (BUR. L. ; 66)

Stein, Gertrude

Come volevasi dimostrare / Gertrude Stein ; traduzione di Floriana Bossi. – 2. ed. – Torino : Einaudi, c1975. – 149 p. ; 20 cm. – (Nuovi coralli ; 116)

Stein, Gertrude

Lifting belly / Gertrude Stein ; Rebecca Mark, editor. – Tallahassee [Fl] : Naiad Press, 1989. – XXXIV, 62 p. ; 23 cm

Stein, Gertrude

Miss Furr and Miss Skeene / Gertrude Stein, in "Vanity fair", 1923, n. 7

Stein, Gertrude

Tre esistenze / Gertrude Stein ; traduzione di Cesare Pavese. – 2. ed. – Torino : Einaudi, 1975. – 215 p. ; 20 cm. – (Nuovi coralli ; 126)

CIVICA CENTRALE: 683.D.38

DECENTRATE: N STEI (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Wharton, Edith

Estate : romanzo / Edith Wharton. – Milano : La Tartaruga, 1984. – 176 p. ; 20 cm. – (La tartaruga. Classica ; 55). – Trad. di Maria Giulia Castagnone. – ISBN 8885678033

CIVICA CENTRALE: 370.E.110

Woolf, Virginia

Orlando / Virginia Woolf ; traduzione e note di Grazia Scalero ; introduzione di Grazia Livi. – Milano : A. Mondadori, 1986. – 319 p. ; 19 cm. – (Oscar. Narrativa ; 800)

CIVICA CENTRALE: 341.G.113, 681.D.45

Woolf, Virginia

La signora Dalloway / Virginia Woolf ; a cura di Sergio Perosa ; traduzione di Alessandra Scalero. – Milano : A. Mondadori, 1984. – XLVII, 224 p. : ill. ; 19 cm. – (Oscar. Narrativa ; 735)

DECENTRATE: N WOOL (CASCINA MARCHESA, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, D. BONHOEFFER)

Woolf, Virginia

La signora Dalloway / Virginia Woolf ; traduzione di Alessandra Scalero. – Milano : A. Mondadori, 1989. – XIII, 236 p. ; 20 cm. – (Oscar classici moderni ; 15). – ISBN 8804320052

CIVICA CENTRALE: 351.G.82, 88.C.107

DECENTRATE: N WOOL (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO, TORINO CENTRO)

Woolf, Virginia

Tra un atto e l'altro / Virginia Woolf ; traduzione di Francesca Wagner e Franco Cordelli ; postfazione di Franco Cordelli. – 3. ed. – Parma : Guanda, 1997. – 166 p. ; 22 cm. – (Narratori della Fenice). – ISBN 8877469730

CIVICA CENTRALE: 695.A.7

DECENTRATE: N WOOL (L. CARLUCCIO, A. GEISSER, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Yourcenar, Marguerite

Alexis o il trattato della lotta vana / Marguerite Yourcenar. – 14. edizione. – Milano : Feltrinelli, 2002. – 95 p. ; 20 cm. – (Universale economica). – ISBN 8807810557

CIVICA CENTRALE: 149.G.114

DECENTRATE: N YOUR (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES)

Yourcenar, Marguerite

Il colpo di grazia / Marguerite Yourcenar ; traduzione di Maria Luisa Spaziani. – 12. ed. – Milano : Feltrinelli, 2002. – 125 p. ; 20 cm. – (Universale economica). – ISBN 8807810891

CIVICA CENTRALE: 149.G.109

DECENTRATE: N YOUR (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Yourcenar, Marguerite

Memorie di Adriano, seguite dai Taccuini di appunti / Marguerite Yourcenar ; a cura di Lidia Storoni Mazzolani. – Torino : Einaudi, c1988. – 330 p. ; 20 cm. – (Gli struzzi ; 340)

CIVICA CENTRALE: 504.G.86, 710.E.114

DECENTRATE: N YOUR (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO, TORINO CENTRO)

Yourcenar, Marguerite

L'opera al nero / Marguerite Yourcenar. – Milano : Feltrinelli, 1986. – 301 p. ; 20 cm. – (Universale economica ; 1062). – ISBN 880781062X

CIVICA CENTRALE: 149.G.118

DECENTRATE: N YOUR (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Vampire, violette e fiori del male

Barnes, Djuna

Bosco di notte / Djuna Barnes ; introduzione di T.S. Eliot. – Milano : Bompiani, 1979. – 211 p. ; 21 cm. – (Nuovo portico ; 1). – Introduzione di Filippo Donini

Barnes, Djuna

Ladies almanack : showing their signs and their tides, their moons and their changes, the seasons as it is with them, their eclipses and equinoxes, as well as a full record of diurnal and nocturnal distempers / written & illustrated by a lady of fashion. – Paris : Printed for the author : sold by Edward W. Titus, 1928 (Dijon : Impr. Darantiere). – 84 p. : ill. ; 23 cm

Ceronetti, Guido

La vera storia di Rosa Vercesi e della sua amica Vittoria / Guido Ceronetti. – Torino : Einaudi, c2000. – 76 p. ; 21 cm. – (I coralli ; 138). – ISBN 8806156330

CIVICA CENTRALE: 416.LC.189

DECENTRATE: N CERO (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, TORINO CENTRO)

Faderman, Lilian

Chloe plus Olivia : an anthology of lesbian literature from the seventeenth century to the present / compiled and edited by Lillian Faderman. – New York : Viking, 1994. – XXVII, 812 p. ; 24 cm. – ISBN 0670846384

Faderman, Lilian

Odd girls and twilight lovers : a history of lesbian life in twentieth-century America / Lillian Faderman. – New York : Columbia University Press, c1991. – VIII, 373 p. : ill. ; 24 cm. – (Between men-between women). – ISBN 0231074883

Faderman, Lilian

Surpassing the love of men : romantic friendship and love between women from the Renaissance to the present / Lillian Faderman. – New York : Morrow, 1981. – 496 p. : ill. ; 25 cm. – (Morrow quill paperbacks). – ISBN 0688003966

Traduzione italiana del capitolo "Boston Marriage", "Matrimonio bostoniano", in "Amore proibito. Ricerche americane sull'esistenza lesbica", in "DWF", 1985, n. 23-24

Fiocchetto, Rosanna

L'amante celeste : la distruzione scientifica della lesbica / Rosanna Fiocchetto. – Firenze : Estro, c1987. – 122 p. ; 17 cm. – (Estro strumenti)

Freud, Sigmund

Psicogenesi di un caso di omosessualità femminile, in Opere di Sigmund Freud / edizione diretta da C. L. Musatti. – Torino : Bollati Boringhieri, 1989-1993. – 13 v. ; 22 cm. Vol. 9, p. 141-166

Giacobino, Margherita

Orgoglio e privilegio : viaggio eroico nella letteratura lesbica / Margherita Giacobino. – Milano : Il dito e la luna, c2003. – 195 p. ; 21 cm. – (Le scelte delle donne). – ISBN 8886633262

Gilbert, Sandra M.

The madwoman in the attic : the woman writer and the nineteenth-century literary imagination / Sandra M. Gilbert and Susan Gubar. – New Haven ; London : Yale University Press, 1979. – XIV, 719 p., [4] c. di tav. : ill. ; 23 cm. – ISBN 0300022867

Hall, Radclyffe

Il pozzo della solitudine : romanzo / Radclyffe Hall ; traduzione di Annie Lami. – Milano : Corbaccio, c1999. – 545 p. ; 21 cm. – (Scrittori da tutto il mondo). – ISBN 8879720112

CIVICA CENTRALE: 710.E.5

DECENTRATE: N HALL (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, TORINO CENTRO)

Le Fanu, Sheridan J.

Carmilla / J. Sheridan Le Fanu ; a cura di Sandro Melani. – Venezia : Marsilio, c1999. – 226 p. ; 19 cm. – (Elsinore). – Testo orig. a fronte. – ISBN 8831771507

CIVICA CENTRALE: 164.A.148

Lupo, Paola

Lo specchio incrinato : storia e immagine dell'omosessualità femminile / Paola Lupo. – Venezia : Marsilio, c1998. – 286 p. ; 22 cm. – (Saggi Marsilio). – ISBN 8831769103

Olivieri, Giovanna

Ladies' Almanack : artiste e scrittrici a Parigi e Londra negli anni Venti e Trenta / Giovanna Olivieri ; traduzione in inglese di Maureen Lister e Annabel Potte. – Firenze : Estro, 1992. – 182 p. : ill. ; 23 cm. – (Squaderno ; 2)

Rich, Adrienne

Eterosessualità obbligatoria ed esistenza lesbica, in "Amore proibito. Ricerche americane sull'esistenza lesbica", in "DWF", 1985, n. 23-24

Rule, Jane

Lesbian images / Jane Rule. – London : Davies, 1976. – 246 p. ; 22 cm

Vivien, Renée

Cenere e polvere / Renée Vivien ; traduzione e cura di Teresa Campi. – Roma : Savelli, 1981. – 172 p. : ill. ; 18 cm. – (Il labirinto)

Vivien, Renée

Donna m'apparve / Renée Vivien ; a cura di Teresa Campi. – Roma : Lucarini, c1989. – 143 p. ; 20 cm. – (Il cigno nero). – ISBN 8870333078

Vivien, Renée

La Dame à la louve : [nouvelles] / Renée Vivien ; préface de Vénus Khoury Ghata. – Paris : Deforges, 1977. – V, 224 p. ; 21 cm. – ISBN 2901980880

Vivien, Renée

Études et préludes : poèmes / Renée Vivien ; préf. de Jean Chalon. – Paris : Deforges, c1976. – 84 p : ill ; 18 cm. – ISSN 2901980279

Weiss, Andrea

Vampires & violets : lesbians in film / Andrea Weiss. New York : Penguin Books, 1993. – 184 p. : ill. ; 23 cm. – ISBN 0140231005

Peccatrici punite

Austen, Jane

Mansfield Park / Jane Austen. – Milano : Garzanti, 1983. – XXIV, 484 p. ; 18 cm. – (I grandi libri Garzanti ; 291)

CIVICA CENTRALE: 489.G.33

DECENTRATE: N AUST (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, FALCHERA, D. REBAUDENGO, F. COGNASSO)

Austen, Jane

Mansfield Park / Jane Austen. – Novara : Istituto geografico De Agostini, 1983. – 308 p. ; 20 cm. – (Capolavori della narrativa)

DECENTRATE: N AUST (C. PAVESE)

Austen, Jane

Orgoglio e pregiudizio / Jane Austen ; traduzione di Giulio Caprin. – Milano : A. Mondadori, 1983. – 347 p. ; 19 cm. – (Oscar classici ; 7). – ISBN 8804228865

CIVICA CENTRALE: 328.F.97

DECENTRATE: N AUST (VILLA AMORETTI, A. GEISSER, FALCHERA, D. REBAUDENGO, F. COGNASSO, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Austen, Jane

Orgoglio e pregiudizio / Jane Austen ; traduzione di Susanna Basso. – [Milano] : Frassinelli, c1996. – 392 p. ; 20 cm. – (I classici classici ; 23). – ISBN 8876843795

CIVICA CENTRALE: 369.G.37

DECENTRATE: N AUST (CASCINA MARCHESA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, TORINO CENTRO)

Bonnet, Marie-Jo

Les relations amoureuses entre les femmes, XVIe - XXe siècle / Marie-Jo Bonnet. – Paris : Jacob, 2001. – (Poches Odile Jacob ; 59). – ISBN 2738110126

Bulgakov, Mihail

Il maestro e Margherita / Michail Bulgakov ; traduzione di Vera Drisdo. – Torino : Einaudi, 1982. – XVIII, 386 p. ; 20 cm. – (Gli struzzi ; 1)

CIVICA CENTRALE: 329.E.20

DECENTRATE: N BULG (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES)

Bulgakov, Michail

Il maestro e Margherita / Michail Bulgakov ; traduzione di Vera Drisdo. – Torino : Einaudi, c1991. – XVIII, 390 p. ; 20 cm. – (Gli struzzi ; 1). – ISBN 8806293303

CIVICA CENTRALE: 362.F.266

DECENTRATE: N BULG (MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Chopin, Kate

Il risveglio / Kate Chopin ; nota introduttiva e traduzione di Erina Siciliani. – Torino : Einaudi, c1989. – XXII, 158 p. ; 20 cm. – (Gli struzzi ; 371). – ISBN 8806116487

CIVICA CENTRALE: 680.G.146

Di Giacomo, Salvatore

Nome e cognome di donna / Angelo Morino. Assunta Spina / Salvatore Di Giacomo. – Palermo : Sellerio, 1996. – 64 p. ; 16 cm. – (Il divano ; 108). – ISBN 883891222X

Flaubert, Gustave

Madame Bovary / Gustave Flaubert ; traduzione di Margherita Giacobino. – [Milano] : Frassinelli, c1996. – 440 p. ; 20 cm. – (I classici classici ; 31). – ISBN 8876844074

Highsmith, Patricia

Carol / Patricia Highsmith ; traduzione di Hilia Brinis. – [Milano] : Bompiani, 1995. – 284 p. ; 23 cm. – ISBN 8845225518

CIVICA CENTRALE: 681.A.18

DECENTRATE: N HIGH (VILLA AMORETTI, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, REGIO PARCO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Morino, Angelo

Nome e cognome di donna / Angelo Morino. Assunta Spina / Salvatore Di Giacomo. – Palermo : Sellerio, 1996. – 64 p. ; 16 cm. – (Il divano ; 108). – ISBN 883891222X

Tolstoj, Lev Nikolaevic

Anna Karénina / Lev Tolstoj ; traduzione di Ossip Felyne ; introduzione, bibliografia e cronologia di Igor Sibaldi. – Milano : A. Mondadori, 1989. – XXV, 1029 p. ; 19 cm. – (Oscar classici ; 155). – ISBN 8804324201

CIVICA CENTRALE: 160.B.140

DECENTRATE: 891.73 TOL (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO)

Tolstoj, Lev Nikolaevic

Anna Karénina / Lev Tolstoj ; traduzione di Leone Ginzburg ; prefazione di Natalia Ginzburg. – Torino : Einaudi, 1993. – XV, 887 p. ; 20 cm. – (Einaudi tascabili ; 144). – ISBN 8806132733

CIVICA CENTRALE: 363.F.94

DECENTRATE: 891.73 TOL (CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI)

Tomasi, Bibi

Il paese di calce / Bibi Tomasi. – Milano : Pratiche, c1999. – 127 p. ; 19 cm. – (Le sirenette). – ISBN 8873806252

Dove osano le eroi

Allison, Dorothy

Skin : talking about sex, class & literature / Dorothy Allison. – Ithaca [NY] : Firebrand Books, c1994. – 262 p. ; 22 cm. – ISBN 1563410451

Badinter, Elisabeth

Emilia, Emilia : l'ambizione femminile in due ritratti di donna / di Elisabeth Badinter ; traduzione di Francesco Bruno. – Milano : Longanesi, 1984. – 341 p. ; 21 cm. – (Il cammeo ; 74)

CIVICA CENTRALE: 486.C.48

Badinter, Elisabeth

Emilie, Emilie : l'ambition feminine au XVIII siècle / Elisabeth Badinter. – Paris : Flammarion, c1983. – 489 p., [2] p. di tav. ; 23 cm. – ISBN 2082100898

CIVICA CENTRALE: 485.B.51

Ecarnot, Catherine

L'écriture de Monique Wittig : à la couleur de Sappho / Catherine Ecarnot. – Paris : L'Harmattan, c2002. – 221 p. ; 22 cm. – (Bibliothèque du féminisme). – ISBN 2747531201

Nothomb, Amélie

Metafisica dei tubi / Amélie Nothomb ; traduzione di Patrizia Galeone. – Roma : Volland, c2002. – 121 p. ; 21 cm. – (Amazzoni ; 15). – ISBN 888658685X

CIVICA CENTRALE: 167.G.103

DECENTRATE: N NOTH (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, U, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, TORINO CENTRO)

Nothomb, Amélie

Sabotaggio d'amore / Amélie Nothomb ; traduzione di Alessandro Grilli. – Parma : Guanda, c2001. – 124 p. ; 20 cm. – (Le fenici tascabili ; 33). – ISBN 8882463389

CIVICA CENTRALE: 94.G.103

DECENTRATE: N NOTH (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI)

Nothomb, Amélie

Stupore e tremori / Amélie Nothomb ; a cura di Biancamaria Bruno. – Roma : Voland, 2001, stampa 2002. – 120 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 21 cm. – (Amazzoni ; 14). – ISBN 8886586728

CIVICA CENTRALE: 103.C.110

DECENTRATE: N NOTH (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, MIRAFIORI)

Parce que les lesbiennes ne sont pas des femmes ... : autour de l'oeuvre politique, théorique et littéraire de Monique Wittig ; actes du colloque des 16-17 juin 2001, Columbia University, Paris / sous la dir. de Marie-Hélène Bourcier et Suzette Robichon - Paris : Gaies et Lesbiennes, 2002. – 249 p. ; 22 cm. – Colloquio organizzato sotto l'egida del CREART, Centre de Recherches sur l'Art de l'Université Paris X. – ISBN 2912706173

Sarton, May

As we are now : a novel / by May Sarton. – New York : Norton, c1973. – 133 p. ; 22 cm. – ISBN 0393083721

Sarton, May

Journal of a solitude / May Sarton. – New York : Norton, c1973. – 208 p. : ill. ; 21 cm. – ISBN 0393074749

Sarton, May

Mrs. Stevens hears the mermaids singing : a novel / by May Sarton. – New York : Norton, c1965. – 220 p. ; 22 cm

Wittig, Monique

Il corpo lesbico : romanzo / Monique Wittig ; nota introduttiva di Elisabetta Rasy. – Roma : Edizioni delle donne, 1976. – 148 p. : ill. ; 18 cm. – Trad. di Christine Bazzin e Elisabetta Rasy

Wittig, Monique

L'opoponax. – Torino : Einaudi, 1966. – 224 p. ; 18 cm. – (La ricerca letteraria). – Trad. di C. Lusignoli

CIVICA CENTRALE: 375.G.25

Wittig, Monique

La pensée straight / Monique Wittig. – Paris : Balland, 2001. – 157 p. ; 20 cm. – (Modernes Balland). – ISBN 2715812647